

Eat Pray Love 2021

Benedikte Bjerre



Foto: Torben Petersen

Introduktion til værket

Kunstneren Benedikte Bjerre har skabt værket *Eat Pray Love*, der er en vaskemaskine med fastmonterede, forgyldte bronzeafstøbninger af brugte babybleer. Værket er lavet lige efter, at hun var blevet mor og samtidig med de første genåbninger efter Covid-19. Vaskemaskinen er et billede på de kropslige erfaringer, tanker og problematikker, der hvirvlede rundt i hende i den periode. Hun er optaget af spørgsmålet om kønsroller i samfundet og hvilken betydning disse kan have for det enkelte menneske.

Temaer

Omsorg, praktisk pleje, hjælp, rehabilitering, mestring, motivation, kønsroller, hygiejne, instruktion, professionelle relationer, velfærdsteknologi, aldring, etik, empati, identitet.

Formål med øvelserne

At få små og store ting i hverdagen til at blive meningsfulde.

Dialogøvelse

Gå sammen fire og fire

- a. Hvad minder værket dig om ved dit eget fag?
- b. Har I et bud på, hvorfor værket hedder *Eat Pray Love*?
- c. Hvilken forbindelse ser du mellem de forgyldte bleer og vaskemaskinen?

Refleksionsøvelse

Gå sammen fire og fire

I værket er babybleerne blevet ophøjet til noget særligt, da de er blevet støbt i bronze.

- a. Giv hver især et eksempel på en genstand, som betyder noget særligt for dig og som du vil kunne tænke dig at støbe i bronze?

Praksisøvelse

Gå sammen to og to

Materialekasse: Forskellig farvet papir og tuscher.

1. I skal I skrive et haiku-digt, hvor I ophøjer noget fra jeres hverdag. I skal følge disse regler:

Digtet har 3 linjer
linje 1 har 5 stavelser
linje 2 har 7 stavelser
linje 3 har 5 stavelser

Digtet skal ikke rime, men handle om en ting eller situation, som betyder noget særligt for jer.

Et eksempel på et haikudigt kunne være:

En skøn morgenstund
Cykler jeg ud i det blå
Tænker på min ven

2. Læg haiku-digtet på gulvet omkring *Eat Pray Love*