

Under Overfladen 2021

Dorte Østergaard



Foto: Torben Petersen

Introduktion til værket

Kunstneren Dorte Østergaard har lavet værket *Under Overfladen*, som er inspireret af de abstrakte former, der opstår, når isen bryder op og flagerne glider fra hinanden. Værket er et billede på de forskellige forandringer eller tilstande man kan opleve. Det kan både være i naturen, når årstiderne skifter eller de forskellige livsfaser, mennesket gennemgår i løbet af et liv. *Under Overfladen* handler også om at opdage nye sider, dybder og lag af sig selv, verden og de menneskelige relationer, man indgår i.

Temaer

Forandringsprocesser, relationer, kommunikation om forandringer, observationer, sundhed, sygdom, empati, etik, livsfaser, identitet.

Formål med øvelser

At styrke opmærksomheds - og observationsevnen samt understøtte kommunikation i forhold til forandringsprocesser.

Dialogøvelse

Gå sammen fire og fire

- a. Hvad er det første I lægger mærke til ved værket?
- b. Hvilke former og farver i værket for jer til at tænke på forandringer?

Refleksionsøvelse

Gå sammen fire og fire

- a. De flydende former i værket symboliserer forandringer. Nævn nogle eksempler på store og små forandringer i et menneskes liv, som kan have en afgørende betydning.
- b. Har du gjort noget særligt for et andet menneske og hvilken betydning har det haft for dig og for den anden? - Fortæl hinanden om jeres oplevelser.

Praksisøvelse

Gå sammen fire og fire

Materialekasse: ståltråd, bidetænger

Lav et symbol for en eller flere forandringer.

- a. Form et symbol på forandring (fx en kuffert, der symboliserer en rejse, et kors, der symboliserer død)
- b. Placer modellerne i glasmontre ved siden af værket.